

ANDRÉS BARÓN

Artiste représenté (represented artist)

[FR] Diplômé de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris (2016), Andrés Barón développe sa pratique artistique à travers le cinéma, la vidéo et la photographie. Sa démarche établit un rapport à l'image transformée par les écrans et les réseaux, jouant avec les espaces de représentation. Son travail a été présenté dans divers lieux et expositions, dont le Festival International du film de Rotterdam (NL), le Festival international du film d'Edimbourg, Edimbourg (UK), Anthology Films Archives, New York (USA), Images Festival, Toronto (CA), LA Film Forum, Los Angeles (USA), Le Bal, Paris (FR), Künstlerhaus Stuttgart (DE), The Island Club, Limassol (CY), entre autres. Il a été présélectionné pour le Prix des Amis du Palais de Tokyo en 2018. Récemment, la Fondation Hermès lui a consacré une exposition personnelle à la Cristallerie de Saint-Louis, "Cling Cling Boum" (2022) ainsi que le Centre d'Art Chapelle Saint Jacques, où l'artiste a présenté ses derniers films "calcomanías" (2023).

[EN] Graduated from the École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs in Paris (2016), Andrés Barón develops his artistic practice through film, video and photography. His approach establishes a relationship with the image transformed by screens and networks, playing with the spaces of representation. His work has been presented in various venues and exhibitions, including the Rotterdam International Film Festival (NL), Edinburgh International Film Festival, Edinburgh (UK), Anthology Films Archives, New York (USA), Images Festival, Toronto (CA), LA Film Forum, Los Angeles (USA), Le Bal, Paris (FR), Künstlerhaus Stuttgart (DE), The Island Club, Limassol (CY), among others. He was shortlisted for the Prix des Amis du Palais de Tokyo in 2018. Recently, the Fondation Hermès dedicated a solo exhibition to him at the Cristallerie de Saint-Louis, "Cling Cling Boum" (2022) as well as the Centre d'Art de la d'Art Chapelle Saint Jacques, where the artist presented his latest films "calcomanías" (2023).

**DS
GALERIE**

Contact | 15 rue Béranger, 75003 Paris – fr
www.dsgalerie.com contact@dsgalerie.com
+33.6.70.87.95.02 Ig: @ds_galerie

Actualités avec la galerie (News with the gallery)

12 octobre au 12 novembre 2023

Solo show, DS Galerie, Paris. (upcoming) Solo show, DS Galerie, Paris.

09 au 12 novembre 2023

Paris Photo 2023, Grand Palais Ephémère, Paris. (upcoming) Paris Photo 2023, Grand Palais Ephémère Paris.

Expositions personnelles & duo show (Solo & duo show)

2022

VIIISTAAS, La Station Nice. VIIISTAAS, La Station Nice.

Calcomanías, La Chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens. Calcomanías, La Chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens.

Cling Cling Boum, Fondation d'entreprise Hermès, La Grande Place Museum, Saint-Louis. Cling Cling Boum, Fondation d'entreprise Hermès, La Grande Place Museum, Saint-Louis.

2021

Portals, installation en plein air, Le Bal et La Ville de Paris, Paris. Portals, outdoor installation, Le Bal and La Ville de Paris, Paris.

zzzz ssss, duo show avec Juan Pablo Plazas, Double Séjour, Clichy. zzzz ssss, Duo show with Juan Pablo Plazas, Double Séjour, Clichy.

2020

Rétrospective filmique, Bogota International Film Festival, Bogotá. Screening retrospective, BIFF Bogotá International Film Festival, Bogotá.

2019

Recordings, untilthen Gallery, Paris. Recordings, untilthen Gallery, Paris.

2018

Mirror Travelling, Galerie de la Cité Internationale des Arts, Paris. Mirror Travelling, Galerie de la Cité Internationale des Arts, Paris.

2011

Formas Arcaicas y Familiares, Sala de Proyectos, Universidad de los Andes, Bogotá. Formas Arcaicas y Familiares, Sala de Proyectos, Universidad de los Andes, Bogotá.

Expositions collectives (Group show)

21 au 24 septembre 2023

Theatrum Mundi, Baie de Fermanville. Theatrum Mundi, Baie de Fermanville.

15 octobre 2023 - 24 février 2024

Gunaikēion, FRAC Ile-de-France, les Réserves & Fondation Fiminco, Romainville. Gunaikēion, FRAC Ile-de-France, les Réserves & Fondation Fiminco, Romainville.

2023

Memory Palace in Ruins, commissariat par YU Wei, Contemporary Culture Lab, Taipei, Taïwan. Memory Palace in Ruins, curated by YU Wei, Contemporary Culture Lab, Taipei, Taiwan.

2021

Persistenze, La Rada, Locarno. Persistenea, La Rada, Locarno.

Danser sur un Volcan, FRAC Franche-Comté, Besançon. Danser sur un Volcan, FRAC Franche-Comté, Besançon.

100% La Villette, Paris. 100% La Villette, Paris.

2020

System Failure, PCP Gallery, Paris. System Failure, PCP Gallery, Paris.

Measures of Proximity, EKKM, Musée d'art contemporain d'Estonie, Tallinn. Measures of Proximity, EKKM, Museum of Contemporary Art of Estonia, Tallinn.

2019

Footnotes, Lowtext, présenté par Elena Vogman, Berlin. Footnotes, Lowtext, hosted by Elena Vogman, Berlin.

The sun Panics, The Island Club, présenté par Denise Araouzou, Limassol. The sun Panics, The Island Club, hosted by Denise Araouzou, Limassol.

Contained Energy, Villa Belleville, Paris. Contained Energy, Villa Belleville, Paris.

18th WRO Biennale, WRO art Center, Wrocław. 18th WRO Biennale, WRO art Center, Wrocław.

2018

Visions in the Nunnery, Nunnery Gallery, Londres. Visions in the Nunnery, Nunnery Gallery, London.

6^{ème} Moscow Internationale Biennale for Young Art, Rosizo Museum, Moscou. 6th Moscow Internationale Biennale for Young Art, Rosizo Museum, Moscow.

68^{ème} Salon Jeune Création, Palais des Beaux-Arts, Paris. 68th Salon Jeune Création, Palais des Beaux-Arts, Paris.

Intoto, Fondation d'entreprise Ricard, Paris. Intoto, Fondation d'entreprise Ricard.

2017

Pazmaker, invitation d'Adriana Lara, Vernacular Institute, Mexico DF. Pazmaker, invitation by Adriana Lara, Vernacular Institute, Mexico DF.

62^{ème} Salon de Montrouge, Montrouge. 62nd Salon de Montrouge, Montrouge.

2014

Notes et exercices, Trademart Brussels, Bruxelles. Notes et exercices, Trademart Brussels, Brussels.

2013

Bogotá Gruppenausstellung, Baustelle Kalk, Cologne. Bogotá Gruppenausstellung, Baustelle Kalk, Cologne.

2011

Dibujos, Sala de exposición de la Universidad Javeriana de Bogotá. Dibujos, Sala de exposición de la Universidad Javeriana de Bogotá.

Periferias, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá. Periferias, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá.

2011

Al fin y al cabo cosas, Galería del Club el Nogal, Bogotá. Al fin y al cabo cosas, Galería del Club el Nogal, Bogotá.

Foires (Art fairs)

2023

Salon d'été, Maison Louis Carré, Bazoches-sur-Guyonne, France. Salon d'été, Maison Louis Carré, Bazoches-sur-Guyonne, France.

2022

Around Video, art fair, Marriot - Moxy Hotel, Lille. Around Video, foire d'art, Marriot - Moxy Hotel, Lille.

Projections (Screenings)

2023

Glass Dimes, Künstlerhaus Stuttgart. Glass Dimes, Künstlerhaus Stuttgart.

2022

Printed Sunset, Alchemy film and moving image festival, Hawick, Écosse. *Printed Sunset, Alchemy film and moving image festival, Hawick, Scotland.*

2021

Portals, Inner space, Outer vision, Kitchener Waterloo Art Gallery, Ontario. *Portals, Inner space, Outer vision, Kitchener Waterloo Art Gallery, Ontario.*
Grammars, Rewire Festival, La Haye. *Grammars, Rewire Festival, The Hague.*

Printed Sunset, Phenomenon Anafi, Anafi. *Printed Sunset, Phenomenon Anafi, Anafi.*

Five films by Andrés Barón, Ecstatic Static, projection en ligne. *Five films by Andrés Barón, Ecstatic Static, online screening.*

Red Logics, La Chapelle Saint-Jacques, Toulouse. *Red Logics, La Chapelle Saint-Jacques, Toulouse.*

Aberración Cromática (fiebre), Edinburgh International Film Festival. *Aberración Cromática (fiebre), Edinburgh International Film Festival.*

2020

WRO on tour #13, Wolves and Superhumans, Wrocław. *WRO on tour #13, Wolves and Superhumans, Wrocław.*

Aberracion Cromática (fiebre), FCDEP, Paris. *Aberracion Cromática (fiebre), FCDEP, Paris.*

Mirror Travelling trilogy, BIFF Bogotá International Film Festival, Bogotá. *Mirror Travelling trilogy, BIFF Bogotá International Film Festival, Bogotá.*

Aberracion Cromática (fiebre), EXiS Film Festival, Séoul. *Aberracion Cromática (fiebre), EXiS Film Festival, Seoul.*

Aberracion Cromática (fiebre), International Film Festival Rotterdam. *Aberracion Cromática (fiebre), International Film Festival Rotterdam.*

2019

WRO on Tour #10, Artefacts, Kyoto. *WRO on Tour #10, Artefacts, Kyoto.*

Printed Sunset, Anthology Film Archives, New York. *Printed Sunset, Anthology Film Archives, New York.*
Printed Sunset, 23rd International Queer Film Festival, Lisbonne. *Printed Sunset, 23rd International Queer Film Festival, Lisbon.*

Printed Sunset, Stockholm Cinema Queer Festival, Stockholm. *Printed Sunset, Stockholm Cinema Queer Festival, Stockholm.*

Mirror Travelling, Phenomenon, Anafi. *Mirror Travelling, Phenomenon, Anafi.*

Portals, Le Bal / La Fémis, Regards Croisés programme de La Fabrique du Regard, Paris. *Portals, Le Bal / La Fémis, Regards Croisés program of Fabrique du Regard, Paris.*

Printed Sunset, Representations of Leaving | Queer Death and heavens, LA Filmforum, Los Angeles. *Printed Sunset, Representations of Leaving | Queer Death and heavens, LA Filmforum, Los Angeles.*

Printed Sunset, Akademie der Bildenden Künste München, Munich. *Printed Sunset, Akademie der Bildenden Künste München, Munich.*

Mirror Travelling, 32nd European Media Art Festival (EMAF), Osnabrück. *Mirror Travelling, 32nd European Media Art Festival (EMAF), Osnabrück.*

Printed Sunset, Xposed Film Festival, Berlin. *Printed Sunset, Xposed Film Festival, Berlin.*

Printed Sunset, 32nd Images Festival, Toronto. *Printed Sunset, 32nd Images Festival, Toronto.*

Printed Sunset, 48th Rotterdam International Film Festival, Rotterdam. *Printed Sunset, 48th Rotterdam International Film Festival, Rotterdam.*

2018

Printed Sunset, Aesthetica Short Film Festival, York. *Printed Sunset, Aesthetica Short Film Festival, York.*

Printed Sunset, International Competition, 72nd Edinburgh International Film Festival, Edinburgh. *Printed Sunset, International Competition, 72nd Edinburgh International Film Festival, Edinburgh.*

Printed Sunset, Cinéma de Solstice, FRAC Normandie. *Printed Sunset, Cinéma de Solstice, FRAC Normandie.*

Printed Sunset, 31st European Media Festival, Osnabrück. *Printed Sunset, 31st European Media Festival, Osnabrück.*

Folded Landscape (el Páramo), 105 Besme, Bruxelles. *Folded Landscape (el Páramo), 105 Besme, Brussels.*

2017

Printed Sunset, Lancement de Pazmaker No 14, Mexico DF, Mexico, présenté par Adriana Lara. *Printed Sunset, Lancement de Pazmaker No 14, Mexico DF, Mexico, hosted by Adriana Lara.*

Printed Sunset, International Competition FCDEP, Paris. *Printed Sunset, International Competition FCDEP, Paris.*

Folded Landscape (El Páramo), Stuttgarter Filmwinter, Short experimental film Award, Stuttgart. *Folded Landscape (El Páramo), Stuttgarter Filmwinter, Short experimental film Award, Stuttgart.*

2016

Unpopular Century, Projection organisée par Ute Aurand, Berlin. *Unpopular Century, Projection organised by Ute Aurand, Berlin.*

Prix, distinctions & bourses (Prizes, awards & grants)

2022

Bourse, Collège International de Photographie, Paris. *Grant, Collège International de Photographie, Paris.*

2020

CNAP, Paris. *CNAP, Paris.*

Bourse, DRAC-Grand-Est/Le vents de Fôret. *Grant, DRAC-Grand-Est/Le vents de Fôret.*

2018

Finaliste, Prix des Amis du Palais de Tokyo, Paris. *Finalist, Prix des Amis du Palais de Tokyo, Paris.*

2017

Prix du Jury FCDEP Printed Sunset, Paris. *Jury prize FCDEP Printed Sunset, Paris.*

Nommé, Prix Levallois de la photographie, Levallois. *Nominee, Prix Levallois de la photographie, Levallois.*

Résidences (Residencies)

2022

Kunstlerhaus Stuttgart. *Kunstlerhaus Stuttgart.*

Villa Albertine et CNAP, New York. *Villa Albertine and CNAP, New York.*

2021

La Station, Nice.
La Station, Nice.

2020

DRAC Grand-Est/Le vents
de Fôret.
*DRAC Grand-Est/Le vents
de Fôret.*

2018

La Cité Internationale des
Arts, Paris.
*La Cité Internationale des
Arts, Paris.*

2017

Prix Gauthier-Delaye, Cité
Internationale des Arts,
Paris.
*Prize Gauthier-Delaye, Cité
Internationale des Arts,
Paris.*

Conférences & ateliers (Lectures & workshops)

2022

Duuuu* Radio, 00:00 TV,
conversation avec Jade
Barget, Paris.
Duuuu Radio, 00:00 TV,
conversation with Jade
Barget, Paris.*

Workshop, Parsons School
of Art, Paris.
*Workshop, Parsons School of
Art, Paris.*

Lecture : Night of Ideas,
Institut Français Oslo,
Kunstneres Hus, Oslo.
*Lecture: Night of Ideas,
Institut Français Oslo,
Kunstneres Hus, Oslo.*

Conférence : BIFF Bogotá
International Film Festival,
(Re)Conociendo la diáspora
del Cine Colombiano.
*Lecture: BIFF Bogotá
International Film Festival,
(Re)Conociendo la diáspora
del Cine Colombiano.*

Conférence : ENSAPC,
invitation par Jean Bauvais.
*Lecture: ENSAPC, invitation
from Jean Bauvais.*

2019

Workshop, Le Bal, Regards
Croisés de La Fabrique du
Regard.
*Workshop, Le Bal, Regards
Croisés of La Fabrique du
Regard.*

Conférence et séminaire :
Icônes/Écrans projet de
Collège des Bernardins et
l'Université de Turin,
présenté par Gemma
Serrano.

*Lecture and seminar: Icônes/
Écrans project by College des
Bernardins and l'Université
de Turin, hosted by
Gemma Serrano.*

2017

Conférence : Universidad
Javeriana de Bogotá,
présentation de Unpopular
Century, 2017, présenté par
Ana Maria Lozano.
*Lecture: Universidad
Javeriana de Bogotá,
presentation of Unpopular
Century, 2017, hosted by
Ana Maria Lozano.*

Entretien : Radio Campus
Paris, présenté par
Flore di Sciullo.
*Interview: Radio Campus
Paris, hosted by
Flore di Sciullo.*

Publications (Publications)

2020

Contribution, Caméra
Austria No 148.
*Contribution, Caméra
Austria No 148.*

2016

Folded Landscape, artist
book.
*Folded Landscape, artist
book.*

Bettina and White
Background, artist book.
*Bettina and White
Background, artist book.*

2014

9256.122 Km, Strzelecki
Books, 2014.
*9256.122 Km, Strzelecki
Books, 2014.*

Notes et exercices, artist
book.
*Notes et exercices, artist
book.*

Ultrachrome, artist book.
Ultrachrome, artist book.

Formation (Education)

2016

Master, félicitations du jury,
EnsAD École nationale
supérieure des Arts
Décoratifs, Paris.
*Master's degree with
distinction, at EnsAD École
nationale supérieure des
Arts Décoratifs, Paris.*

2014

Photographie, La Cambre
Bruxelles.
*Photography, La Cambre,
Brussels.*

2011

Licence, Arts Visuels,
Pontificia Universidad
Javeriana, Bogotá.
*Bachelor's degree, Visual
Arts, Pontificia Universidad
Javeriana, Bogotá.*

**DS
GALERIE**

Contact | 15 rue Béranger, 75003 Paris – fr
www.dsgalerie.com contact@dsgalerie.com
+33.6.70.87.95.02 Ig: @ds_galerie